

документы о верстании в рекруты, различные материалы о крестьянской войне под руководством Пугачева, о крепостных крестьянах и многие другие.

Научный интерес представляют планы и чертежи отдельных мест Нижегородского уезда, план Нижнего-Новгорода 1799 года. Имеется шесть денежных документов XVIII века на польском и немецком языках.

Старопечатные книги

1. Арифметика Леонтия Магницкого, Москва, 1703 г. Записи: а) «В Санкт-Петербурхе в 718 (1718) году, дана рубль двадцать шесть [копеек]»; б) «Книга, глаголемая арифметика, практика или деятельная недоросля и ученика Сергея Григорьева сына Караулова, дана рубль шездесят пять копеек, досталось после моего дядюшке Семене Егоровиче сына Коромыслова. Писал тысячи семсот шездесят третьего году декабря седьмаго на десять числа. А родилсе Сергей Григорьев сын Караулов в городе Арзамасе, а жителства имеет в деревне Забелене, а училисья в городе Курмыше, и подушнаго збору господина прапорщика Ивана Ивановича сына Решетнева. А подписал он, недоросль Сергей Григорьев сын Караулов, своєю рукою грешною».

2. Книга, устав воинский и артикул воинский, СПб., 1719 г. (№ 10067). Записи: «Сия книга военной устав лейбгвардии Семеновского полку прапорщика Семена Давыдовича Офросимова».

3. Уложение царя Алексея Михайловича, СПб., 1779 г. (№ 1520).

4. «Путешествие из Петербурга в Москву» А. Н. Радищева, СПб., 1790 г. (№ 5591).

Горьковский художественный музей

1. Евангелие на пергамене, XV в., размер 29 × 19,5 см, 185 л., текст орнаментирован, переплет дощатый, покрыт светлозеленым бархатом с серебряными наугольниками и средником, одна серебряная застежка утеряна (№ 95). Запись: «В лето 6916 (1408) написаны быша книги сия, глаголымыя четвероблаговестник повелением смиренаго игумена Сергия многогрешнаго раба божиа Андреа святому Николева Амбросиев монастырь, при велицем князи Васильи Димитриевич самодержьци всея Руси в то лето, егда не было по архиепископе по Киприане архиепископа в Руси». В 1780 г. принадлежало Нижегородскому Спасопреображенскому собору.

2. Евангелие, XVII в., размер 35 × 23 см, 433(437) л., текст богато орнаментирован, переплет дощатый, покрыт темнозеленым бархатом с серебряными наугольниками и средником, застежки и на обороте переплета жуки утрачены (№ 94). Запись от 1762 г. о пожертвовании книги в Нижегородскую Рождественскую церковь московским купцом Иваном Ивановым сыном Болшим Щепочкиным.

В Художественном музее хранится также девять старопечатных Евангелий XVI—XVII веков, представляющих большую художественную ценность своими окладами, свидетельствующими о высоком уровне русских мастеров переплетного дела XVII столетия. На некоторых из них имеются ценные записи.

1. Евангелие служебное, Вильно, 1574 г., размер 31 × 21 см, 395 л., переплет дощатый, покрыт малиновым бархатом, наугольники и средник серебряные с черненым рисунком, со следами позолоты. В 1859 г. принадлежало переяславль-залесскому купцу Мартениану Борисовскому.